

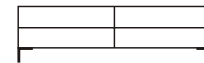
SE/1
cm. 64x60x40h.
inch 25,25x23,75x15,75h.



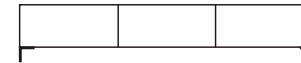
SE/2
cm. 64x60x40h.
inch 25,25x23,75x15,75h.



SE/5311
cm. 60x56x52h.
inch 23,75x22x20,50h.



SE/5301
cm. 180x56x52h.
inch 71x22x20,50h.



SE/5303
cm. 270x56x52h.
inch 106,25x22x20,50h.

portabottiglie/porte-bouteilles
bottles-holder/Flaschenhalter

SEDIB/902
cm. 90
inch 35,50



by C.Estevés Ribas

Serie di contenitori disponibili laccati macroter in tutti i colori di collezione, in rovere naturale o in wengé. Il contenitore con cassetti bar può essere dotato di un portabottiglie in alucobond. Piedini in alluminio nella finitura nickel satinato.

Série de meubles laqués macroter dans les couleurs de la collection, en rovere naturel ou wengé. Les tiroirs hauts peuvent être équipés avec une partition intérieure porte-bouteilles en alucobond. Les pieds sont en aluminium en finition nickel satiné.

Series of cabinets macroter lacquered in all colours of the collection, in natural oak or wengé. Bar drawers can be equipped with alucobond bottles-holder partition elements. Feet in aluminium, satin nickel finishing.

Serie von Behältern aus Macroterlack in allen Kollektionsfarben, Eiche natur oder Wengé. Die hohen Schubladen können mit einem Flaschenhalter aus Alucobond ausgerüstet werden. Aluminiumfüße aus Nickel satiniert.

Nato a Carimate nel 1967, è uno dei designer italiani con cui Cappellini ama di più lavorare: si laurea a Milano nel 1993 e da subito inizia a collaborare con l'Azienda per progetti come il letto Archimede e il tappeto ZigoZago. In parallelo alla sua attività di consulente per le Aziende di arredamento, Carlo Colombo ha preso parte alla ristrutturazione di edifici sia pubblici che privati, come showroom, uffici, ristoranti e ville; uno dei suoi progetti più recenti e più interessanti è la Hong Kong Louvre Gallery, uno spazio espositivo per prodotti di design di altissima qualità. Oggi Carlo Colombo lavora per Aziende quali Moroso, Poliform, Varenna, Poltrona Frau e Flou; in 2004 ha ricevuto il premio "Designer dell'Anno" a Tokio.

Born in Carimate, he is one of Cappellini's favourite Italian designers: he graduated in Milan in 1993 and immediately started working with this brand designing Archimede bed and Zigo Zago carpet. Besides his activity as consultant for furniture brands, Carlo Colombo took part in the renovation of public and private showrooms, offices, restaurants and villas; one of the most recent and interesting project is the Hong Kong Louvre Gallery, a space open to highest quality design items. Nowadays, Carlo Colombo works for several brands such as Moroso, Poliform, Varenna, Poltrona Frau and Flou; in 2004 he also received the "Designer of the Year" award in Tokyo.

Né à Carimate en 1967, c'est l'un des designers italiens avec lesquels Cappellini aime le plus travailler: il obtient sa maîtrise à Milan en 1993, et commence tout de suite à collaborer avec l'entreprise, pour des projets comme le lit Archimède et le tapis ZigoZago. Parallèlement à son activité de conseiller pour des entreprises d'ameublement, Carlo Colombo a pris part à la réhabilitation d'édifices tant publics que privés, comme des salles d'exposition, des bureaux, des restaurants et des maisons; un de ses projets les plus récents et les plus intéressants est la Hong Kong Louvre Gallery, un espace d'exposition pour des produits de design de très grande qualité. Aujourd'hui Carlo Colombo travaille pour des entreprises comme Moroso, Poliform, Varenna, Poltrona Frau et Flou, et en 2004 il a reçu le prix «Designer de l'Année» à Tokyo.

Der 1967 in Carimate geborene Carlo Colombo ist einer der italienischen Designer, mit denen Cappellini am liebsten zusammenarbeitet: Er schließt sein Studium in Mailand 1993 ab und beginnt unmittelbar danach seine Zusammenarbeit mit der Firma, für Projekte wie das Bett Archimede und den Teppich ZigoZago. Parallel zu seiner Tätigkeit als Berater für Einrichtungsfirmen hat Carlo Colombo an der Renovierung sowohl öffentlicher als auch privater Gebäude wie Showrooms, Büros, Restaurants und Villen teilgenommen; eines seiner letzten und interessantesten Projekte ist die Hong Kong Louvre Gallery, ein Ausstellungsraum für Produkte mit hochwertigem Design. Heute arbeitet Carlo Colombo für Firmen wie Moroso, Poliform, Varenna, Poltrona Frau und Flou. 2004 wurde ihm in Tokio der Preis „Designer des Jahres“ verliehen.

