

BE/2BL
cm. Ø80x45h.
inch Ø31,50x17,75h.

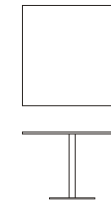
BE/2MLN
cm. Ø80x65,5h.
inch Ø31,50x25,75h.

BE/2AL
cm. Ø80x72h.
inch Ø31,50x28,25h.

BE/2BMA
cm. Ø80x45h.
inch Ø31,50x17,75h.

BE/2MMAN
cm. Ø80x65,5h.
inch Ø31,50x25,75h.

BE/2AMA
cm. Ø80x72h.
inch Ø31,50x28,25h.



BE/3BL
cm. 90x90x45h.
inch 35,50x35,50x17,75h.

BE/3MLN
cm. 90x90x65,5h.
inch 35,50x35,50x25,75h.

BE/3AL
cm. 90x90x72h.
inch 35,50x35,50x28,25h.

BE/3BMA
cm. 90x90x45h.
inch 35,50x35,50x17,75h.

BE/3MMAN
cm. 90x90x65,5h.
inch 35,50x35,50x25,75h.

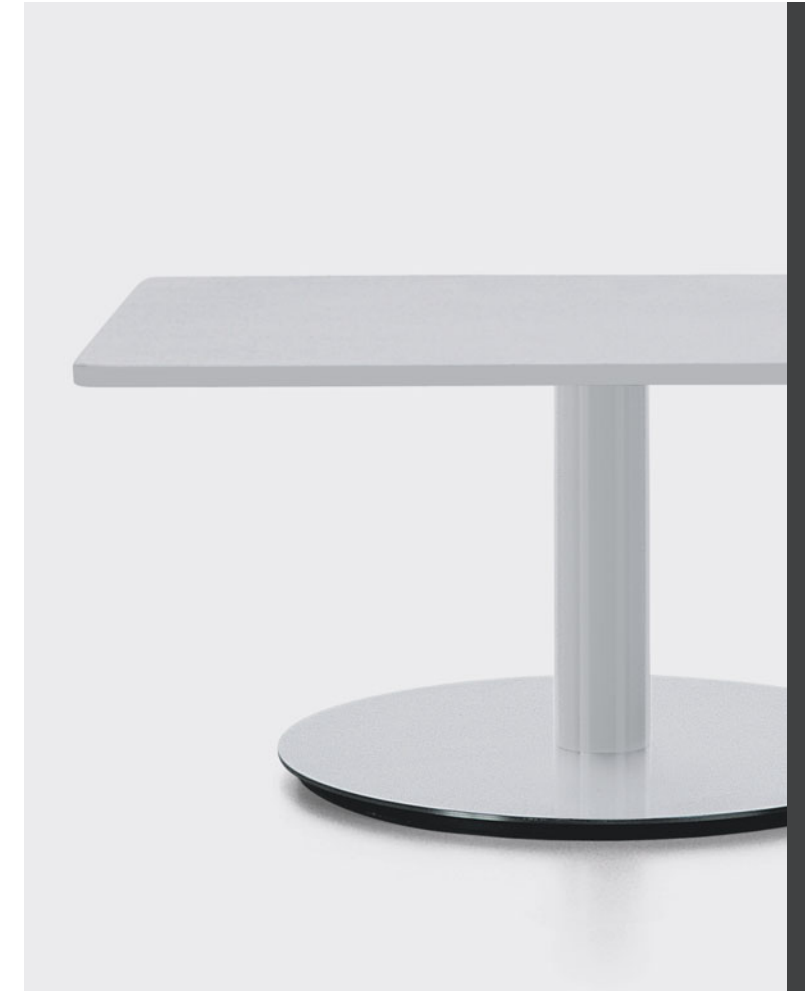
BE/3AMA
cm. 90x90x72h.
inch 35,50x35,50x28,25h.

Serie di tavoli disponibili in tre altezze, base in acciaio inox satinato o laccata opaca nei colori bianco o antracite e piano laccato macroter o lucido nei colori di collezione, rovere naturale o marmo Statuario "B".

Tables de services hautes, moyennes et basses avec base en acier inoxydable satiné ou en métal laqué opaque blanc ou anthracite. Plateau laqué macroter ou poli dans les couleurs de la collection, en rouvre naturel ou marbre Statuario "B".

Series of tables available in three heights, base in satinated stainless steel or matt lacquered in white or anthracite colours and top macroter or polish lacquered in the colours of the collection, natural oak or Statuario "B" marble.

Serie höher, mittel-höher und niedriger Beistelltische mit Gestell aus satiniertem Edelstahl oder aus Metall matt lackiert in den Farben weiß oder anthrazit. Platte aus Macroter- oder Hochglanzlack in allen Farben der Kollektion, Eiche natur oder marmor Statuario "B".



Sin dagli esordi, un team dedicato alla ricerca e al design progetta all'interno dell'Azienda stessa e propone, sotto la guida dell'architetto Giulio Cappellini, prodotti capaci di essere dei "long seller", capaci cioè di resistere alle mode e al tempo, per diventare parte integrante e riconoscibile della filosofia aziendale. Avvalendosi di una esperienza di più di venticinque anni nel settore del design di prodotto, Studio Cappellini completa il panorama internazionale che l'Azienda propone attraverso i designer.

Depuis le début, une équipe dédiée à la recherche et au design crée, à l'intérieur de l'entreprise, et propose, sous la direction de l'architecte Giulio Cappellini, des produits capables d'être des «long sellers», c'est-à-dire capables de résister aux modes et au temps, pour devenir partie intégrante et identifiable de la philosophie de l'entreprise. Riche d'une expérience de plus de vingt cinq ans dans le secteur du design de produit, le Studio Cappellini complète le panorama international proposé par l'entreprise grâce aux designers.

Starting from its beginning, this team, which cares about research and product design just inside the factory, proposes, under the supervision of Architect Giulio Cappellini, items which are "long sellers", that is to say able to resist to fashion and time to become main component in the brand philosophy. Exercising its twenty-five-years-long experience in product design field, Studio Cappellini completes the international landscape that the brand proposes to customers.

Seit seinen Anfängen widmet sich das Team Forschung und Design, die Planung erfolgt direkt in der Firma und unter der Leitung von Architekt Giulio Cappellini werden Produkte geboten, die in der Lage sind, zu "Longsellern" zu werden, d.h. sie sind nie out und immer zeitgerecht und werden zu einem erkennbaren Bestandteil der Firmenphilosophie. Das Studio Cappellini kann auf eine mehr als fünfundzwanzigjährige Erfahrung auf dem Sektor des Produktdesign verweisen und vervollständigt das internationale Panorama, das der Betrieb durch seine Designer bietet.