

**cappellini**



**BIG BREAK** Studio Cappellini 2003



**BBE/1AL**

cm. Ø125x72,5h.  
inch Ø49,25x28,50h.

**BBE/1ALB**

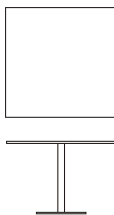
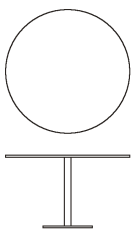
cm. Ø125x66h.  
inch Ø49,25x26h.

**BBE/1MA**

cm. Ø125x72h.  
inch Ø49,25x28,25h.

**BBE/1MAB**

cm. Ø125x65,5h.  
inch Ø49,25x25,75h.



**BBE/2AL**

cm. 110x110x72,5h.  
inch 43,25x43,25x28,50h.

**BBE/2ALB**

cm. 110x110x66h.  
inch 43,25x43,25x26h.

**BBE/2MA**

cm. 110x110x72h.  
inch 43,25x43,25x28,25h.

**BBE/2MAB**

cm. 110x110x65,5h.  
inch 43,25x43,25x26,25h.



Tavolo da pranzo con struttura in acciaio inox satinato o laccata opaca nei colori bianco o antracite e piano in legno laccato macroter o lucido in tutti i colori di collezione, rovere naturale, wengè o marmo statuario "B". La base è completamente smontabile, il piano può essere rotondo o quadrato.

Table avec structure en acier inoxydable satiné ou laqué opaque blanc ou anthracite, complètement démontable. Plateau, rond ou carré, en bois laqué macroter ou poli dans les couleurs de la collection, en wengé ou en marbre Statuario "B".

Series of dining tables with satined stainless steel or matt white or anthracite colours lacquered base and wooden top lacquered in all macroter and polished colours of the collection, in natural oak, wengè or statuario "B" marble. The base is completely detachable, top can be round or square.

Esstische mit Gestell aus satiniertem Edelstahl oder matt lackiert weiß oder anthrazit, komplett zerlegbar. Die Tischplatte, runde oder quadratische, ist erhältlich in: Macroter- oder Hochglanzlack in allen Kollektionsfarben, Wengé, Eiche natur, oder in Marmor Statuario "B".

Sin dagli esordi, un team dedicato alla ricerca e al design progetta all'interno dell'Azienda stessa e propone, sotto la guida dell'architetto Giulio Cappellini, prodotti capaci di essere dei "long seller", capaci cioè di resistere alle mode e al tempo, per diventare parte integrante e riconoscibile della filosofia aziendale. Avvalendosi di una esperienza di più di venticinque anni nel settore del design di prodotto, Studio Cappellini completa il panorama internazionale che l'Azienda propone attraverso i designer.

Depuis le début, une équipe dédiée à la recherche et au design crée, à l'intérieur de l'entreprise, et propose, sous la direction de l'architecte Giulio Cappellini, des produits capables d'être des «long sellers», c'est-à-dire capables de résister aux modes et au temps, pour devenir partie intégrante et identifiable de la philosophie de l'entreprise. Riche d'une expérience de plus de vingt cinq ans dans le secteur du design de produit, le Studio Cappellini complète le panorama international proposé par l'entreprise grâce aux designers.

Starting from its beginning, this team, which cares about research and product design just inside the factory, proposes, under the supervision of Architect Giulio Cappellini, items which are "long sellers", that is to say able to resist to fashion and time to become main component in the brand philosophy. Exercising its twenty-five-years-long experience in product design field, Studio Cappellini completes the international landscape that the brand proposes to customers.

Seit seinen Anfängen widmet sich das Team Forschung und Design, die Planung erfolgt direkt in der Firma und unter der Leitung von Architekt Giulio Cappellini werden Produkte geboten, die in der Lage sind, zu "Longsellern" zu werden, d.h. sie sind nie out und immer zeitgerecht und werden zu einem erkennbaren Bestandteil der Firmenphilosophie. Das Studio Cappellini kann auf eine mehr als fünfundzwanzigjährige Erfahrung auf dem Sektor des Produktdesign verweisen und vervollständigt das internationale Panorama, das der Betrieb durch seine Designer bietet.